

E K S A M E N

Emnekode:	LFT-104
Emnenavn:	Narratologi, dramaturgi og utprøving av fortellerformer
Dato:	05.12.2014
Varighet:	0900 – 1300
Antall sider inkl. forside	4
Vedlegg:	1
Tillatte hjelpemidler:	Godkjent ordliste og Escolas ordbok.
Merknader:	Forberedt eksamen. Oppgitt emne: Pål Sletaunes <i>Budbringeren</i> (1997). Det gis bare én oppgave.

Sensurfrist: 18 virkedager fra eksamensdagen

Oppgave:

Den amerikanske filmviteren David Bordwell skriver om begrepet “stil”: “In the narrowest sense, I take style to be a film’s *systematic* and *significant* use of the techniques of the medium.” (Bordwell 1997).

Analyser F.F. Coppolas film *Apocalypse nå!* (1979) med vekt på de filmatiske grepene som benyttes i realiseringen av filmens “stil”.

De vedlagte stillbildene kan brukes som inspirasjon og eksempel materiale.

(Med «stil» siktes det i denne sammenhengen til bildeutsnitt, mis-en-scène, fargekontroll og cinematografi, klipping/montasje og lyd).





